

## Skót tánctanfolyam 11. óra

### Double Triangles

Ezt a figurát 3 páros táncolja. Kiinduláskor a 2. páros az 1. helyen áll, a 3. páros pedig 3. helyen. Az 1. páros 2. helyen a szett közepén áll egymásnak háttal a saját oldalát nézve (vagy 90°-kal elforgatva). Amikor az üdvözlő lépések egy helyben vannak, akkor az egymás mellett állók egymás kezét fogják vállmagasságban. Lépés: Nyolc üdvözlő lépés.

Időtartam: Nyolc bar.

1-2. Mindenki üdvözl.

3-4. Az 1. páros tagjai jobb váll irányában megkerülve egymást helyet cserélnek. 2. és a 3. páros a helyén üdvözl.

5-6. Mindenki üdvözl.

7-8. Az 1. páros egymást jobb vállal megkerülve kitáncol a saját oldalára a 2. helyre. A 2. és 3. páros a helyén üdvözl.

### Double Figure of Eight

Ezt a figurát 2 páros táncolja, a párosok tagjai a szett szélén állnak.

Használt lépés: Nyolc haladó lépés. Időtartam: Nyolc bar. Táncolhatja az 1-es páros a 2-es vagy a 3-as párosokkal.

1-2. Az 1. páros lefele keresztbe vált a másik táncoló páros helyére. Ezzel egy időben a másik páros a szett szélén feltáncol az 1-es páros helyére.

3-4. Az 1. páros tagjai a szett szélén feltáncolnak egy helyet, a másik páros tagjai pedig lefele keresztbe váltanak eredeti helyükre. Ellentétes oldalra érkeztek meg a táncoló párosok.

5-6. Az 1. páros lefele keresztbe vált a másik táncoló páros helyére. Ezzel egy időben a másik páros a szett szélén feltáncol az 1-es páros helyére.

7-8. Az 1. páros tagjai a szett szélén feltáncolnak egy helyet, a másik páros tagjai pedig lefele keresztbe váltanak eredeti helyükre. Mindenki a kiinduló pozíciójába érkezett vissza.

### Háromemberes nyolcas 'Set and Turn Corners, vagy 'Turn Corners and Partner' figura után

Ilyenkor a nyolcas mindig az egyes sarok felé kezdődik, bal vállal. A nyolcasra összesen 6 bar van, az utolsó két bar alatt az 1. páros keresztbe vált saját oldalra jobb kézzel.

**Fontos: Az utolsó két bar alatt a 2. és a 3. páros tagjai már nem mozognak.**

### Set-advance

Üdvözlő lépéssel előre haladunk. Strathspey-ben két szembe álló egymás háta mögé érkeznek.

**Promenád (Promenade)** 2-3-4 páros táncolhatja. 2 illetve 3 páros esetén a figura jobbra lépéssel kezdődik.

*3 párosos promenád* : kiindulás a három páros egymás mögött a szett közepén áll, promenád tartásban (jobbkez a jobb kézben, bal a balban, a lány a fiú jobbján áll) illetve ha a szélén állnak a szettnek, akkor az első lépéssel lépnek a partner mellé..

1. Mindhárom páros kilép egyet jobbra. Az 1-es fiú elkezd beforgatni a partnerét.

2. Az 1-es páros keresztbe megy a szetten a fiú oldal felé fordul és elkezd lefele fordulni, a többi páros követi.

3. Az 1-es páros tovább táncol lefele a fiúk oldalán, a többi páros követi.

4. Az 1-es páros tovább táncol lefele a fiúk oldalán, a többi páros követi. A 8. számolásra minden páros lefele néz.

5. 1-es páros betáncol a szett közepére felfelé néz, a többiek követik.

6. 1-es páros továbbra is felfelé táncol, 2-esek szintén betáncolnak a szett közepe felé és felfele néznek, 3-asok követik őket.

7. 1-es és 2-es páros továbbra is felfelé táncol, 3-asok szintén betáncolnak a szett közepe felé és felfele néznek.

8. Minden páros elengedi a partnere kezét és átlósan kitáncolnak az eredeti helyükre.

### St Andrew's Flag R8x32

1-8. Az 1. és 2. páros karikát táncol.

9-16. Az 1. páros lecsúszik két helyet (hosszú lecsúszás, egymás felé, felfelé kezdődik) a 3-as párosok alá, majd feltáncol egy helyet és beáll „Double Triangles” pozícióba. Közben a 2-es páros fellép.

17-24. Az 1. páros „Double Triangles”-t táncol a 2. és 3. párossal, amit saját oldalon 2. helyen fejeznek be.

25-32. A 2. és az 1. páros kalácsot táncol.

### **Thursday Afternoon J3x32**

- 1-8 Az 1. páros forog jobb kézzel egy teljeset, majd lecsúszik 2. helyre a 2. páros fellép. Az 1. páros ballal forog kicsit többet, mint egy egészet, hogy Double Triangles pozícióba érkezzenek úgy, hogy az egyes lány felfelé néz a 2-esek felé, a fiú lefelé a 3-asok irányába.
- 9-16 Az 1. páros Double Triangles"-t táncol a 2. illetve a 3. párossal, amit a kiinduló pozícióban fejeznek be.
- 17-24 Az 1. páros jobb vállas nyolcast táncol a széleken a lány a 2-es lány felé kezdi a nyolcast, a fiú a 3-as fiú felé. A végén az 1-es és 3-as párosok középen maradnak.
- 25-32 Az 1. és a 3. páros pousette-t táncol.

### **Starry Eyed Lassie J8x32**

- 1-8 Az 1. és 2. páros jobb kupolát táncol, az 1-es páros lecsúszik egy helyet és üdvözlő lépéssel befordul Double Triangles pozícióba, miközben a 2-es páros feltáncol egy helyet.
- 9-16 Az 1. páros Double Triangles"-t táncol a 2. illetve a 3. párossal, amit az 1-es lány a 2-es páros között a lány felé fejez be, az 1-es fiú a 3-as páros között a fiú felé.
- 17-24 Az 1. páros jobb vállas nyolcast táncol keresztbe a szetten a lány a 2-es lány felé kezdi a nyolcast, a fiú a 3-as fiú felé, amit 2. helyen ellentétes oldalon fejeznek be.
- 25-32 A 2., 1. és a 3. páros csak balra táncol egy karikát 6 bar alatt (mindenki visszaér a kiindulási pozícióba), majd az 1-es páros keresztbe vált, hogy saját oldalára kerüljön.

### **Duke of Perth R8x32**

- 1-8 1.pár jobbkezes forgás, lecsúsznak egy helyet, bal kezes forgás, végén az első sarok felé néznek.
- 9-16 Sarok partner figura (Turn corners, partner, corners, partner).
- 17-24 Set and turn corners.
- 25-32 Bal vállas nyolcas (6 bar!), az 1. páros az ellenkező oldalon táncol, jobbkezes helycsere.

### **Makin' the Tartan S4x40**

- 1-8 1-es pár üdvözlő, forog jobb kézzel egy teljeset, majd az 1-es és a 2-es párosok táncolnak egy jobb kupolát.
- 9-16 Az 1-es és a 3-as páros táncol egy Double Figure of Eight figurát az álló 2-esek körül úgy hogy az 1-esek kezdik lefelé középen.
- 17-24 Az 1-es párosok letáncolnak a szett közepén, őket követik a többi párosok, majd visszafordulnak és visszavezetnek a szett tetejére és középen maradván lefelé fordulnak, a többi páros szétválik majd újra egyesülnek az egyes páros mögött felvezetnek és felfelé nézve maradnak.
- 25-32 Az 1-es és a 2-es páros set-advance-szel egymás háta mögé kerül a többi páros üdvözlő, ugyanezt megismétli az 1-es és a 3-as páros, majd az 1-es és a 4-es páros. Minden páros forog két kézzel egy teljeset.
- 33-40 A 2-es és a 3-as páros valamint a 4-es és az 1-es páros táncol egy kalácsot (jobbkezes-balkéz).

### **Come Let us Dance R8x32**

- 1-8 1-es és 2-es páros táncol egy Kalácsot.
- 9-16 1-es és 2-es párosok táncolnak egy Double Figure of Eight-et úgy, hogy az 1-esek lefele keresztbe kezdenek
- 17-24 1., 2., 3. párosok 3 párosos Promenade-t táncolnak.
- 25-32 Az 1-es páros lecsúszik egy helyet, 2., 1. és 3. páros üdvözlő, majd a három páros tagjai táncolnak egy Rombuszt (Back to Back).